

Flávia Proença

Icaraí, Niterói, RJ | (+5521) 96733-2761 | 10/04/1997 (27 anos) | Email: flavuskka@gmail.com
LinkedIn: <https://www.linkedin.com/in/lapiccino/> | Portifólio: <https://madebyflavia.dev/>

RESUMO DE QUALIFICAÇÕES

Bacharel em Design com pós-graduação em UI/UX. Atualmente, cursando Análise e Desenvolvimento de Sistemas e especializando como front-end developer na EBAC – Escola Britânica de Artes Criativas e Tecnologia. Experiência com metodologias como kanban e design thinking, domínio em ferramentas como Photoshop, Illustrator, InDesign, Figma e AfterEffects. Minhas habilidades incluem HTML, CSS, Sass, Git/Github, Less, JQuery e Bootstrap, e conhecimentos em Javascript, VueJS e React. Profissional com perfil flexível, assíduo e independente.

EDUCAÇÃO/FORMAÇÃO

- **Análise e Desenvolvimento de Sistemas** – Bacharelado - Mackenzie (Fevereiro/2024 - Maio 2026)
- **Profissão: Engenheiro Front-end** – Curso Livre - EBAC – (Julho/2023 - Dezembro/2023)
- **Pós-graduação em UI/UX** – Pós graduação - Faculdade Unyleya – (Fevereiro/2020 - Fevereiro/2021)
- **Desenho Industrial** – Bacharelado - PUC Rio – (Agosto/2015 - Dezembro/2019)

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

AUTÔNOMO – Home Office/Remoto – (Agosto/2022 - Presente)

Web Designer, Designer Gráfico, Front End e Ilustradora

- Criação de microempresa própria especializada em serviços de Design: **MUZA** (<https://studiomuza.co/>)
- Uso de ferramentas como ClipStudio e Procreate para ilustrações e concept art. Para design e diagramação, utilização do Photoshop, Illustrator, Figma e Indesign.
- Web design (Figma), web development (HTML, CSS e vanilla JS), ou wordpress com elementor para low code design, dependendo da necessidade do cliente.
- Trabalho com empresas (Agência Razow) e pessoas físicas.

FUNDAÇÃO DE ARTE DE NITERÓI – Niterói, RJ – (Fevereiro/2022 - Dezembro/2022) – (Médio/Grande porte)

Designer Gráfico, Especialista

- Responsável pelas redes sociais da FAN, criando suas artes e cuidando do branding. Criação de logos e materiais impressos como flyers, posters e banners que ajudaram na divulgação de eventos culturais.
- **Cientes:** Theatro Municipal de Niterói, Museu MAC, Museu Janete Costa, Anime Nikity, Bolofos, Niterói Livros, Niterói Discos, eventos da prefeitura e outros órgãos culturais. **Projeto notável:** Ciclo cultural “Modernismo(s)”.

AGÊNCIA RAZOW – Home Office/Remoto – (Setembro/2020 - Julho/2021) – (Pequeno porte)

Designer Gráfico, Especialista

- Designer responsável pelo branding das marcas parceiras, posts para redes, stories, edição de vídeos, impressos, diagramação de revistas/mini livros e embalagens de produtos. Fiz o branding de algumas das marcas citadas abaixo (Evelyn Regly, VacaCast, MyMake, RioBel), nos quais fazem uso até hoje.
- **Clientes:** Evelyn Regly, VacaCast, Ruby Rose, Equipe Ballroom, MyMake Rio, RioBel, Kennedy, Felski, etc. A empresa ainda é parceira para eventuais freelancer sem vínculo empregatício.
Projeto notável: Branding do VacaCast (podcast).

EDITORA DIALÉTICA – Home Office/Remoto – (Abril/2020 - Outubro/2020) – *(Médio porte)*
Diagramador de livros e capista, Especialista

- Parceria em diagramação de miolo (e-books e impressos), ilustrações de capa, edições e demandas de autores e pessoas físicas. Utilização de ferramentas como InDesign e Illustrator.

ICAD/VISION LAB – Gávea, RJ – (Janeiro/2018-Dezembro/2019) – *(Pequeno porte)*
Artista 2d e UI/UX Designer, Estagiário

- Produção do jogo digital Shape Arena (disponível na [Steam](#)). Participação na produção do jogo como artista, diretora de arte, animador 2D e UI/UX designer da interface visual. O Shape Arena foi organizado pelo método Kanban.

PROJETOS RELEVANTES

- **Site Microempresa MUZA** – (Maio/2024)

Desenvolvi um site customizado, moderno e responsivo para empresa de serviços de design. Uso de HTML, CSS, Bootstrap 5 e JS, com foco em interatividade e temática própria. Hospedado na Vercel. ([Site](#))

- **Portfólio Pessoal** – (Outubro/2023)

Desenvolvi dois portfólios, um com foco em artes visuais e outro em desenvolvimento web com design. Ambos criados utilizando HTML, CSS e JS para uma experiência interativa. O portfólio de artes possui uma galeria dinâmica, enquanto o outro apresenta ênfase em projetos. ([Site 1](#) | [Site 2](#))

- **Landing page Bootstrap** – (Agosto/2023) – EBAC

Um projeto de landing page responsivo de um salão de beleza fictício, utilizando o Bootstrap para aplicar interações e estilos. ([Vercel](#))

- **Clone da Disney+** – (Outubro/2023) – EBAC

Um projeto de clone da landing page do Disney+ desenvolvido em HTML, CSS, SASS, Gulp e JavaScript. Inclui uma galeria filtrável interativa, navegação responsiva e accordion funcional. ([Vercel](#))

- **Exposição SBGames** – (Junho/2019) – ICAD/Vision Lab e PUC Rio

Meu Card Game Constelário (TCC) foi escolhido para expor no estande acadêmico e o jogo que participei de seu desenvolvimento ([Shape Arena](#)) teve um estande próprio.

IDIOMAS

- Inglês – Avançado
- Português – Nativo

COMPETÊNCIAS

Front end – HTML | CSS | Javascript | SASS | LESS | GIT | JQuery | Bootstrap | React | VueJS | Gulp

Design – Figma | Photoshop | Illustrator | InDesign | After Effects

Arte – Clip Studio Paint | Procreate | Blender | Zbrush

Metodologias ágeis e de pesquisa – Kanban | Design Thinking

CURSOS/ATIVIDADES COMPLEMENTARES

- **Modern JavaScript From The Beginning** – Curso Livre - Traversy media – (Julho/2023 - Março/2024)
- **Jonas Schmedtmann** – Curso Livre – React, Redux & More – (Dezembro/2023 - Abril/2024)
- **Introdução à programação** – Curso livre – Escola Ebac – (Julho/2023 - Novembro/2023)

VALORES/SOFT SKILLS

Organização, Responsabilidade, Empatia, Comprometimento, Flexibilidade, Confiabilidade, Autonomia, Assiduidade.

TRIVIA

- *Worldbuilding! Gosto de criar personagens, criaturas e o mundo em que vivem. Esse aspecto me atrai por RPG e fantasia.*
- *Musculação e aeróbico me fizeram bem nesses tempos de pandemia então mantive o hábito.*
- *Super apaixonada por animais!*
- *Pratico Zazen (meditação zen-budista).*
- *Sou INFP na tipologia de Myers-Briggs e do signo de Áries.*
- *Um artista: Luis Ricardo Falero; Um filme: Lilo & Stitch; Um anime: Inuyasha; Um jogo: Darkest Dungeon; Um livro: Drácula; Uma série: What We Do in the Shadows; Uma comic: Artemis Fowl*
- *Faço ótimos cupcakes.*